

Силлабус
«Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасы
«Философия» пәнінің жұмыс оқу бағдарламасы
«6B10115- Медицина жеделдетілген» Білім беру бағдарламасы

| Пән туралы жалпы мағлұмат | | | |
|--|---|------|--|
| 1.1 | Пән коды: Fil 2107 | 1.6 | Оқу жылы: 2024-2025 |
| 1.2 | Пәннің атауы: Философия | 1.7 | Курс: 1 |
| 1.3 | Реквизитке дейінгі: - | 1.8 | Семестр: 1 |
| 1.4 | Реквизиттен кейінгі: Психология және мәдениеттану, әлеуметтану және саясаттану | 1.9 | Кредиттер саны (ECTS): 150 (5 кредит) |
| 1.5 | Циклі: ЖББП | 1.10 | Компоненті: МК |
| 2. | Пәннің сипаттамасы (50 сөзден аспау қажет) | | |
| Философия ғылым ретінде. Философия және дүниетаным. Қазіргі Қазақстанның Үшінші жаңғыруын жүзеге асырудың философияның рөлі. Сананың пайда болуы және мәні. Таным философия мәселесі ретінде. Білім, ғылым, техника, технология. Қоғам және мәдениет. Дін және философиялық білім. Қазақстанды жаһандық әлемде өркениеттік сәйкестендіру. Үздіксіз жеке және кәсіби өсу. | | | |

| 3. Жиынтық бағалау түрі | | | |
|---|--|-----|-----------------|
| 3.1 | Тестілеу + | 3.1 | Курстық |
| 3.2 | Жазбаша | 3.2 | Эссе |
| 3.3 | Ауызша | 3.3 | Жоба |
| 3.4 | ОҚКЕ/ ОҚТЕ немесе тәжірибелік дағыларды қабылдау | 3.8 | Басқа (көрсету) |
| 4. | Пәннің мақсаттары | | |
| Табиғат пен әлеуметтік дүниені ғылыми-философиялық таным әдістерімен ғылыми түсінү мен зерттеуді қамтамасыз ететін философия негіздерін білу арқылы қалыптасқан дүниетанымдық үстендердің негізінде қоршаган шындықты бағалау дағыларын қалыптастыру. | | | |

| 5. Оқытудың соңғы нәтижелері (пәннің ОН) | | | |
|---|--|---|--|
| 1ОН | Философиялық білімнің дамуының негізгі заңдылықтарын және негіздерін көрсетеді. | | |
| 2ОН | Жеке және кәсіби бәсекеге қабілеттілігін көрсетеді. | | |
| 3ОН | Өзіндік адамгершілік және азаматтық үстендердің негізінде қоршаган болмысты бағалайды. | | |
| 4ОН | Ғылыми және философиялық таным әдістерімен табиғи және әлеуметтік әлемді ғылыми ұғыну мен зерделеуді қамтамасыз ететін философия негіздерін білумен қалыптасқан дүниетанымдық үстендердің негізінде қоршаган болмысты бағалайды. | | |
| 5ОН | Маңызды философиялық тәжірибелік дағыларды өз бетінше ойластыру қабілетінде көрінетін философиялық түрғыдан дұрыс ойлай білу және негіздей біледі. | | |
| 6ОН | Философияның тұжырымдамалық-категориялық аппаратын, философиялық мәтіндерді аналитикалық оқу және сынни, шығармашылық ойлау дағыларын менгереді. | | |
| 7ОН | Кәсіби саладағы мәселелердің философиялық мазмұнын анықтау үшін өзекті зерттеулер жүргізе білу және талқылау үшін нәтижелерді ұсына біледі. | | |
| 8ОН | Әлемді ғылыми және философиялық танудың әдістерін жіктейді. | | |
| 5.1 | ПәнніңОН | Пәнді оқыту нәтижелерімен байланысты білім беру бағдарламасының оқыту нәтижелері | |

| | | |
|--|------------|--|
| | 1ОН 2ОН | 1 ОН Білікті медициналық көмек көрсету үшін қәсіби және ғылыми медициналық білімді синтездеу |
| | 3ОН 4ОН | 2 ОН Ең көп таралған ауруларды диагностикалауға, емдеуге және алдын алуға бағытталған биомедициналық, клиникалық, эпидемиологиялық және әлеуметтік-мінезд-құлық ғылымдары саласындағы пациент-орталықтандырылған күтімді қамтамасыз етеді. |
| | 5ОН 6ОН | 4 ОН Тиімді ақпарат алмасуға және ынтымақтастыққа әкелетін этика мен деонтология ережелерін сақтау негізінде пациенттермен, олардың отбасыларымен және медицина қызметкерлерімен тиімді қарым-қатынас жасайды. |
| | 7ОН 8ОН | 10 ОН Үздіксіз өзін-өзі тәрбиелеу және дамыту негізінде медициналық практикада ғылыми принциптерді, әдістер мен білімді қолданады. |

6 Пән туралы толық ақпарат

| | | | | | | |
|-----|---|-------------|--------------------|------------|------------|-----------|
| 6.1 | Өткізу орны (ғимарат, аудитория): Оңтүстік Қазақстан медициналық академия, «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасы. Тоқаев көшесі 27, 3 қабат, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 аудиториялар. filos.ukma@mail.ru Оқыту және/немесе техникалық қолдау бойынша сұрақтар туындаған жағдайда, "ОҚМА" АҚ сайтындағы CALL-Center, Helpdesk бөлімінде көрсетілген телефондар арқылы және/немесе электрондық пошта арқылы хабарлауға болады. | | | | | |
| 6.2 | Сағаттарының саны 150 | Дәріс 10 | Тәжір. сабак 40 | Зерт.сабак | ОБӨЖ 15 | БӨЖ 85 |

7. Оқытушылар туралы мәліметтер

| | | | |
|---|-------------|------------------------|--|
| № | Т.А.Ж. | Дәрежесі және лауазымы | Электрондық адресі |
| 1 | Аширов Ш.А. | т.ғ., доцент | Shadiyar.ashirov@mail.ru |
| 2 | Бекен Н.Б. | аға оқытушы | Beken.nuradyn@gmail.com |

8. Тақырыптық жоспар

| Апта/ күн | Тақырып атауы | Пәннің қысқаша мазмұны | Пән- нің ОН | Са- ғат са- ны | Оқыту технология- сының формасы/ әдістері | Бағалау әдістері/ формала- ры |
|--------------|--|--|-------------------|-------------------------|---|--|
| 1 | Дәріс. Тақырыбы. Философияның пайда болуы және дамуы | Ойлау мәдениеті. Философия даналыққа күштәрлік. Философиялық ойлау түрі - сын және күмәндандыу. Философиялық мәселелердің тұлғалық сипаты. Философия және дүниетаным. Дүниенің ғылыми философиялық, діни бейнелері. Мифология, дін және философия. Философияның негізгі бөлімдері - онтология, гносеология, философиялық антропология, | 1ОН 2ОН 6ОН | 1 | Дәріс- сұхбат | Кері байланыс |

| | | | | | | |
|--|---|---|------------|---|--------------|---------------------------|
| | | логика, этика, эстетика, әлеуметтік және саяси философияның қысқаша сипаттамалары. Философияның анықтамалары, түрлері мен бағыттарының санқырлышығы және философиялық пайымдау тәсілдерінің әртүрлілігі. Философия мен философтың адам және қоғам өміріндегі рөлі. Қазіргі Қазақстанның үшінші модернизациясындағы философияның орны. | | | | |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. Ойлау мәдениетінің пайда болуы | Ойлау мәдениеті. Философия даналықта күштәрлік. Философияның сұқбаттық сипаты және эвристикалық мүмкіндіктері. Философиялық ойлау түрі - сын және күмәндандану. Откенге сынни көзқарас қазіргі Қазақстанның рухани жаңғыруы мен ұлттық санасындағы өзгерістер шарты. Философиялық мәселелердің тұлғалық сипаты. Философия және дүниетаным. Дүниенің ғылыми философиялық, діни бейнелері. Мифология, дін және философия. Қоғам дамуындағы миғтің рөлі. Философия білім мен рухани қызметтің ерекше түрі. Философия және фәлсафа. Фәлсафа дәстүрліндегі ғылым мен дін мәселелерін шешу жолдары. Философияның негізгі бөлімдері - онтология, гносеология, философиялық антропология, логика, этика, эстетика, әлеуметтік және саяси философияның қысқаша сипаттамалары. Философияның анықтамалары, түрлері мен бағыттарының санқырлышығы және философиялық пайымдау тәсілдерінің әртүрлілігі. Философия мен философтың | 6ОН 7ОН | 3 | Ауызша сұрау | Чек парағы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|---|---|--|------------|-----|----------------------------------|--------------------------------|
| | | адам және қоғам өміріндегі рөлі. Қазіргі Қазақстанның үшінші модернизациясындағы философияның орны. | | | | |
| | ОБӨЖ. 1 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. 1.«Қазіргі заманғы Қазақстанның үшінші модернизациясын жүзеге асырудың философияның рөлі» 2.Философия және фәлсафа | Философиялық ойлау түрі – сын және күмәндану. Откенге сынни көзқарас – қазіргі Қазақстанның рухани жаңғыруы мен ұлттық санасындағы өзгерістер шарты. Философия және фәлсафа. Фәлсафа дәстүріндегі ғылым мен дін мәселелерін шешу жолдары. Қазіргі Қазақстанның үшінші модернизациясындағы философияның орны. Философия және палсафа. Фалсафа дәстүріндегі ғылым мен дін мәселелерін шешудің органикалық сипаты | 7ОН 8ОН | 1/6 | Салыстырмалы талдау, презентация | БӨЖ-ге арналған тексеру парағы |
| 2 | Дәріс. Тақырыбы. Дүниені философиялық түсінудің негіздері | Философия дамуының негізгі кезеңдері. Жан, ақыл, парасат, рух. Антикалық философиясындағы рух пен парасаттың космологиязмі. Гректердің «Жеті данасы» (Анарыс). Фәлсафа дәстүріндегі рух ұғымы: Ибн-Сина рух туралы. Ортағасыр дәстүріндегі рух пен жаның теологиялық түсінігі. Сананың гносеологиялық моделдері. Жаңа заман философиясындағы тұма идеялар концепциясы және cogito статусы. Неміс классикалық философиясындағы ақылдың транценденталдық негіздері. Шәкәрімнің үш анығы. Шәкәрім рух туралы. Сананы онтологиялық мәселе ретінде түсіну. Санда фактілері Санда феномендері. Сананың қалыптасуын анықтайтын факторлар. Сананың шығу тегі мен мәні негізгі концепциялар. Бейсаналық, сана, санадан жоғары | 6ОН 8ОН | 1 | Шолу | Кері байланыс |

| | | | | | | |
|--|--|--|-------------------|---|--------------|---------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | <p>мәселесі. Бейсаналықтың философиядағы негізгі концепциялары (З.Фрейд, К.Г.Юнг). Постмодернистік философиясындағы сана мәтін ретінде (Ж.Деррида, Ж.Делез). Сана және өзіндік сана. Қазіргі Қазақстанның рухани жаңғыруы аясындағы ұлттық сана-сезім. Ойлау және тіл. М. Қашғаридің тіл философиясы. XX^f философиясының «лингвистикалық бұрылымы»: сана философиясы тіл философиясы ретінде (аналитикалық және структуралистік интерпретациялары). Латын графикасына көшудің қазақ ұлты мен қазақ тілінің дамуындағы рөлі.</p> | | | | | |
| | <p>Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. 1.Сана және бейсаналық: философиялық ұғымдарды салыстырмалы талдау. 2.Бағалау ойлау мен тілдің арақатынасы. Қазақ тілінің латын әліпбииңе көшүі</p> | <p>Сана феномендері. Сананың қалыптасуын анықтайтын факторлар. Сананың шығу тегі мен мәні негізгі концепциялар. Бейсаналықтың философиядағы негізгі концепциялары (З.Фрейд, К.Г.Юнг). Постмодернистік философиясындағы сана мәтін ретінде (Ж.Деррида, Ж.Делез). Сана және өзіндік сана. Сана және ұлттық сана-сезім. Қазіргі Қазақстанның рухани жаңғыруы аясындағы ұлттық сана-сезім. Рухани жаңғыру – ұлттық сананың әртүрлі полюстерінің ымыраға келуі. Ойлау және тіл. М. Қашғаридің тіл философиясы. XX^f философиясының «лингвистикалық бұрылымы»: сана философиясы тіл философиясы ретінде (аналитикалық және структуралистік интерпретациялары). Тіл және ұлт. Латын графикасына көшудің қазақ ұлты мен қазақ тілінің дамуындағы рөлі.</p> | 5ОН 6ОН 7ОН | 3 | Ауызша сұрау | Чек парагы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|---|--|--|------------|-----|-------------|--------------------------------|
| | ОБӨЖ. 2 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. 1."Ұңғір аллегориясы: заманауи оқу" 2."Қоғамдық сананы жаңғыруту контекстіндегі сыни ойлау. | Д.Джонстоның жұмысы- "Философиясының қысқаша тарихы". Шәкәрімнің Үш ақиқаты. Саналған философия тарихындағы онтологиялық мәселе ретінде. Б.Расселдің «Сын тұрғысынан ойлаудың 10 өсietі» еңбегі. Қазіргі Қазақстанның рухани жаңғыруы жағдайындағы үлттық өзіндік сана. Ойлау және тіл. Тіл және үлт. Қазақ тілінің латын әліпбиине көшуі - қазақ үлттының рухани жаңғыруындағы өркениеттік бетбұрыс. | 5ОН 6ОН | 1/6 | Презентация | БӨЖ-ге арналған тексеру парағы |
| 3 | Дәріс. Тақырыбы. Болмыс. Онтология және метафизика | Болмыс және тіршілік. Мән және бар болу. Онтология – болмыс туралы ілім. Бар болудың онтологиялық құрылымы. Болмыс және бейболмыс (Парменид, Зенон). Болмыстың түрлері. Платон мен Аристотельдің философиясындағы болмыс мәселелері. Аль-Кинди және Ибн Рушд концепциялары. Жаңа заман философиясындағы субстанция мәселесі (Декарт, Спиноза, Г. Лейбниц). М. Хайдеггера. «Материя» ұғымы. Материалдық әлем болмысы. Қозғалыс, кеңістік және уақыт. Шәкәрім қозғалыс туралы. Философияның негізгі ұғымдары: дүние, заман, мән, құбылыс, мазмұн, форма, жалпы, жеке, бүтін, бөлік, сан, сапа, өлшем, терістеу, себеп, салдар, қажеттілік, кездейсоқтық, мүмкіндік, шындық. Болмыс және Абсолют. Құдай - әлем қатынасы мәселесі. Абай дүниетанымдағы. Құдай және | 7ОН 8ОН | 1 | Ақпараттық | Кері байланыс |

| | | | | | | |
|--|---|---|-------------------|-----|------------------------|--------------------------------|
| | | адам мәселесі. «Идея» ұғымы. Болмыс пен ойлау арақатынасы мәселесі. Идея және рухани құндылықтар болмысы. Виртуалды шындықты философиялық зерделеу пәні ретінде талдау. | | | | |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. Болмыстың субстанциялық тұжырымдамасын бағалау және онтологияның негізгі категорияларын талдау | Болмыс және тіршілік. Мән және бар болу. Онтология – болмыс туралы ілім. Бар болудың онтологиялық құрылымы. Болмыс және бейболмыс (Парменид, Зенон). Болмыстың түрлері. Платон мен Аристотельдің философиясындағы болмыс мәселелері. Аль-Кинди және Ибн Рушд концепциялары. Жаңа заман философиясындағы субстанция мәселесі (Декарт, Спиноза, Г. Лейбниц). М. Хайдеггера. «Материя» ұғымы. Материалдық әлем болмысы. Қозғалыс, кеңістік және уақыт. Шакарим о движении. Философияның негізгі ұғымдары: дүние, заман, мән, құбылыс, мазмұн, форма, жалпы, жеке, бүтін, бөлік, сан, сапа, өлшем, терістеу, себеп, салдар, қажеттілік, кездейсоқтық, мүмкіндік, шындық. Болмыс және Абсолют. Құдай - әлем қатынасы мәселесі. Абай дүниетанымдағы. Құдай және адам мәселесі. «Идея» ұғымы. Болмыс пен ойлау арақатынасы мәселесі. Идея және рухани құндылықтар болмысы. Виртуалды шындықты философиялық зерделеу пәні ретінде талдау. | 5ОН 6ОН 8ОН | 4 | Пікірталас | Чек парагы арқылы бағалау |
| | ОБӨЖ. З БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. | Болмыс ілімінің іргелі онтологиясы. Тіл туралы ілім болмыстың ақиқаты ретінде. Болмыстың герменевтикасы | 7ОН 8ОН | 1/6 | Баяндамаа, презентация | БӨЖ-ге арналған тексеру парагы |

| | | | | | | |
|---|---|--|------------|---|------------|------------------------------------|
| | БӨЖ тапсырмасы. "М. Хайдег- гердің онтоло- гиясының негізгі түсініктері" | туралы ілім. | | | | |
| 4 | Дәріс. Тақырыбы. Таным және шығармашылық | Таным философиялық мәселе ретінде. Әртүрлі философиялық концепциялардағы білім мәнінің анықтамалары. Дүниенің түбегейлі танылуы мәселесі: танымдық оптимизм, скептицизм және агностицизм. Таным объектісі мен субъектісі. Таным мүмкіндіктері мен шекаралары. Милет ойшылдарының натурфилософиясы және Скифтік Анахарсистің скептицизмі. Д.Юмның скептицизмі. И.Канттың классикалық агностицизмі. Г.Гегельдің диалектикалық методы және Батыс Еуропалық гносеологиясындағы оның маңызы. К.Ясперстің «Мен – адамилық денгейлердің концепциясы», К.Поппердің «субъектсіз» эпистемологиясы. Білім, ақиқаттылық және жалғандық. Ақиқат пен адасу. Қазіргі Қазақстан жаңғыруы аясындағы білім күльті. Ақиқаттың әртүрлі тұжырымдамалары. Ақиқат және оның критерийлері. Философиядағы рационалдық және эмпирикалық дәстүр. Таным құралы. Эмпирикалық және теориялық таным. Шығармашылық және интуиция. Таным және шығармашылық. | 7ОН 8ОН | 1 | Мәселелік | Кепі байланыс |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. Таным философиялық | Таным философия мәселесі ретінде. Әр түрлі философиялық ұғымдардағы білімнің мәнін анықтау. Таным субъектісі мен объектісі. Танымның | 7ОН 8ОН | 3 | Пікірталас | Чек парағы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|---|---|---|--------------------------|-----|------------|-----------------------------------|
| | мәселе ретінде. | мүмкіндіктері мен шекаралары. Әлемді түбебейлі тану туралы сұрақ: танымдық оптимизм, скептицизм және агностицизм. Милет ойшылдарының натурфилософиясы және скиф Анахарсисінің скептицизмі. Д.Юмның Скептицизмі. И.Канттың классикалық агностицизмі. Г.Гегельдің диалектикалық әдісі. К.Поппердің " субъектісіз " гносеологиясы. Ақиқат пен қате түсінік. Білім, шындық және жалғандық. Қазіргі Қазақстанды жаңғырту контекстіндегі білімге табыну. Шындықтың әртүрлі түжყыримдамалары. Шындық және оның критерийлері. Сезімтал және ұтымды таным. Философиядағы рационалистік және эмпірикалық дәстүр. Таным және шығармашылық. Шығармашылық және түйсік. | | | | |
| | ОБӨЖ. 4 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. Индуктивті және дедуктивті ойлау бір ойшылдың жұмысының мысалында (тандау үшін). | Таным философия мәселесі ретінде. Таным субъектісі мен объектісі. Танымның мүмкіндіктері мен шекаралары. Милет ойшылдарының натурфилософиясы және скиф Анахарсисінің скептицизмі. Батыс және Шығыс философтарының эпистемологиялық ойлары. | 7ОН 8ОН | 2/6 | Реферат | БӨЖ-ге арналған тексеру параграфы |
| 5 | Дәріс. Тақырыбы. Білім, ғылым, техника және технологиялар | Қазіргі ғылымның жетістіктері және оның себептері. Әдіс мәселесі. Танымның негізгі әдістері. Ғылыми және ғылыми емес білімнің демаркациясы мәселесі. Ғылым құндылықтары. Ғылымды білім, қызмет және әлеуметтік институт ретінде талдау. Ғылымдардың класификациясы: Аристотель, | 3ОН 4ОН 7ОН 8ОН | 1 | Мәселеелік | Көрі байланыс |

| | | | | | | |
|--|--|---|------------------------------------|---|------------|---------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | <p>Әл-Фараби, Ибн-Сина, Ф. Бэкон, Г. Гегель, О. Конт. Шоқан Уәлихановтың ғылым философиясы. Сциентизм және антисциентизм. Ғылым және техника. Білім беру философиясы. Ибраї Алтынсаринің білім беру философиясы. «Білімді адам» моделі. Ғылыми-техникалық прогресс және қазіргі ғылымның даму болашағы мәселелері. Қазіргі ғылым және этика. Қазақстан ғылымы дамуының келешегі. Отандық ғылым мен білімнің дамуындағы «Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық» жобасының үлесі.</p> | | | | |
| | <p>Тәжірибелік сабак. Тақырыбы.</p> <p>1. Ғылымдағы әдіс мәселесі. Ғылым және техника.</p> <p>2. Қазақстанның үшінші жаңғыруындағы цифрлық технологиялар</p> <p>3. Заманауи ғылымдағы жасанды интеллектінің мүмкіндіктері.</p> | <p>Қазіргі ғылымның жетістіктері және олардың себептері. Әдіс мәселесі. Танымның негізгі әдістері. Ғылыми таным әдістері және ғылыми шындықтың ерекшелігі. Ғылыми және ғылыми емес білімді демаркациялау мәселесі.</p> <p>Бага-ғылым жаңалықтары. Ғылым білім, қызмет және әлеуметтік институт ретінде. Ғылымдардың жіктелуі: Аристотель, әл-Фараби, Ибн-Сина, Ф.Бэкон, г. Гегель, о. Конт. Ғылым философиясы</p> <p>Ш. Уәлиханова. Ғылым және антисциентизм. Ғылым және техника. Ыбырай Алтынсариннің Білім философиясы. "Білімді адам" моделі. Ғылыми - техникалық прогресс мәселелері және қазіргі ғылымның даму перспективалары. Ғылым этикасы. А.Эйнштейн. Қазақстан ғылымының болашағы. "Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық" отандық ғылым мен білім беруді</p> | <p>ЗОН 4ОН 7ОН 8ОН</p> | 3 | Пікірталас | Чек парагы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|---|---|---|------------|-----|----------------|--------------------------------|
| | | дамытуға. Жасанды интеллект (Artificial intelligence (AI)) – компьютердің немесе роботтың адамдарға тән зияткерлік процестерге байланысты тапсырмаларды орындау мүмкіндігі. Бұл – алдыңғы тәжірибе негізінде ойлау, түсіну, жалпылау немесе үйрену қабілеті. | | | | |
| | <p>ОБӨЖ. 5 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі.</p> <p>БӨЖ тапсырмасы.</p> <p>1."Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғыру".</p> <p>2.Эпистемологиялық оптимизм, скептицизм және агностицизм.</p> <p>3. Жасанды интеллект: бүгіні мен ертеңі</p> | <p>Қазіргі мәдениеттегі жұмыс пен ақпараттың эпистемологиялық талдауы.Қазіргі ғылымның жетістіктері және олардың себептері. Ғылыми және ғылыми емес білімді демаркациялау мәселесі. Ғылым білім, қызмет және әлеуметтік институт ретінде. Ғылым және антисциентизм. Ғылым және техника. "Білімді адам" моделі. Ғылыми – техникалық прогресс мәселелері және қазіргі ғылымның даму перспективалары. Ғылым этикасы. Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық" отандық ғылым мен білім беруді дамытуға. Негіздеме скептицизмді эпистемологиялық стратегия ретінде Заманауи түсіндіру және оның қазіргі ғылыми және күнделікті өмірдегі маңыздылығын анықтау дүниетаным. Жасанды интеллект екі бағытта жүзеге асады. Біріншісі, адамның интеллектуалды әрекетін қарастырса (есептер мен теоремаларды шешу, т.б.); екіншісі адамның саналы ісәрекетін қарастырады.</p> | 7ОН 8ОН | 1/6 | Эссе, баяндама | БӨЖ-ге арналған тексеру парағы |
| 6 | <p>Дәріс.</p> <p>Тақырыбы.</p> <p>Адам философиясы және құндылықтар</p> | Адамды қарастырудың философиялық тәсілінің ерекшелігі. Ежелгі Үнді діни - философиялық ілімдердегі адам мәселесі. Конфуцийшілдік және даосизм жүйесіндегі адам | 6ОН 7ОН | 1 | Мәселелік | Кері байланыс |

| | | | | | | |
|--|--|---|------------|---|--------------|---------------------------|
| | әлемі | <p>мәселесі: ер және әйел (Инь/Янь). Антикалық философия тарихындағы адам бейнелері (Пифагор, Платон, Эмпедокл, Протагор, Сократ, Аристотель). Христиандық антропология: адам Құдайдың бейнесі ретінде (Әулие Аугустин, Акунолық Томас). Ренессанс дәуіріндегі адамның индивидуалистік түсінігі (Пико делла Мирандола). Жаңа заманың механистикалық антропологиясы (Ж.Ламетри Б.Паскаль). Л.Фейербахтың антропологизмі. Адам мәнінің марксистік түсінігі. Ф.Ницше философиясындағы «Аскан адам». Адам және оның әлемдегі - болмысы: экзистенциализм, pragmatism. Э.Кассирер: адам символдық жаңа ретінде Й.Хейзинга: «ойнаушы адам». Г.Маркузе: «бір өлшемді адам». XX ғ. философиялышқан тропологиясы. (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен). Қазак философиясындағы адам мәселесі. Адам мәселесінің Абай даналығында бейнелену. Шекерімнің адамның өмірмәндік бағдары туралы экзистенциалдық рефлексиясы. Адам, индивид, индивидуалдылық, тұлға.</p> | | | | |
| | | | | | | |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. Қазіргі Философиядағы адам мәселесін талдау тәжірибесі | <p>Адам және Фалам. Заттар әлемі. Адамды қарастыруға философиялышқан көзқарастың ерекшелігі. Ежелгі үнді діни-философиялышқан ілімдеріндегі адам. Конфуцийшілдік пен даосизм жүйесіндегі адам:ерлер мен әйелдер (Инь/Ян). Ежелгі Философия тарихындағы адам бейнелері (Пифагор, Платон, Протагор, Сократ, Аристотель және т.б.). Христиан антропологиясы: адам-Құдайдың бейнесі</p> | ОН6 ОН7 | 4 | Ауызша сұрау | Чек парағы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|--|--|---|------------|-----|--|--------------------------------|
| | | және үқастығы (А. Августин, Ф. Аквинский). Адамның индивидуалистік түсіндірмесі, Ренессанс дәуірінде (Пико делла Мирандола). Қазіргі заманның механикалық антропологиясы: адам - "дene" "және адам - "машина" (Дж.Ламетри). Б.Паскаль: адам - "ойлау қамысы". Л.Фейербахтың Антропологиямі. Адамның мәнін марксистік түсіну. Ф.Ницшедегі Супермен идеясы. Адам және оның әлемде болуы; экзистенциализм. Белсенді адам: pragmatism. Адам символдық жануар ретінде: Э.Кассирер. Ойнайтын адам: И. Хейзинга. Бір өлшемді адам: Г.Маркузе. Философиялық антропология XX ғ. (М.Шелер, Х.Плеснер, А.Гелен). Қазақ философиясындағы адам мәселесі. Абай философиясындағы адам проблемасының көрінісі. Шәкәрімнің адамның өмірлік белгілерінің мәні туралы экзистенциалды рефлексиясы. Адам, жеке тұлға, даралық, тұлға | | | | |
| | ОБӨЖ. 6 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ 1. "Абай философиясындағы адам мәселесі" тақырыбындағы ғылыми-зерттеу жобасын дайындау. 2. Тұпнұсқалар негізінде (өз таңдауының бойынша) адам | Қазақстанның бәсекеге қабілеттілігін арттырудагы жеделдетілген технологиялық жаңғыртудың танымдық аспектілері" атты кафедралық ғылыми-зерттеу тақырыбы негізінде ғылыми ізденістік жоба дайындау. Адам болмысының категориялары (бақыт, сенім, өмір және өлім). Өмірдің онтологиялық және аксиологиялық мазмұны. Адам, оның ажалдығы және ажалсыздығы. Иргелі философиялық мәселелердің өмір және өлім мәселесімен байланысы: метафизика және моральдық философия. Қорқыт | 6ОН 7ОН | 1/6 | Реферат, ғылыми-зерттеу жобасын дайындау | БӨЖ-ге арналған тексеру парағы |

| | | | | | | |
|---|---|--|------------|---|------------|------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 7 | <p>Дәріс. Тақырыбы. Өмір және өлім. Өмірдің мәні</p> | <p>Адам болмысының категориялары (бақыт, сенім, өмір және өлім). Өмірдің онтологиялық және аксиологиялық мазмұны. Адам, оның ажалдығы және ажалсыздығы. Иргелі философиялық мәселелердің өмір және өлім мәселесімен байланысы: метафизика және моральдық философия. Өмірдің мәні – оның шектеулілігін ұғыну. Уақыт, мәңгілік және мақсат. Қорқыт дүниетанымындағы мәңгілік өмір мәселесі. Өмірдің мәні. Өмірдің мәнін іздеу. Философиялық ойлар тарихындағы өмірдің мәні</p> | 7ОН 8ОН | 1 | Ақпараттық | Кепі байланыс |

| | | | | | |
|--|---|--|-----------------|-----|--|
| | | <p>мәселесі: фатализм, гедонизм, волюнтаризм, функционализм. Өмірдің мәні қазақ философиясының негізгі категориясы. Өмірмәндік құндылықтар туралы ілім. Фәлсафа дәстүріндегі Қожа Ахмет Яссайдің мистикалық дүниетанымы. Абай философиясындағы махабbat мән - мағына туғызатын бастама ретінде. «Махабbatпен жаратқан адамзатты ...».</p> | | | |
| | | | ОН6 | 3 | Пікірталас |
| | | | ОН8 | | Чек парағы арқылы бағалау |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. Күнделікті тәжірибеде өмір мәнін іздеудің маңызды қырлары: философиялық талдау | <p>Адам болмысының категориясы (бақыт, сенім, өмір және өлім). Өмірдің онтологиялық және аксиологиялық мазмұны. Адам, оның өлімі және өлместігі. Негізгі философиялық мәселелердің өмір мен өлім мәселелерімен байланысы: метафизика және моральдық философия. Мағынаны сипаттау ретінде аяқ-колды білу. Уақыт, мәнгілік және мақсат. Қорқыт әлеміндегі өлместік мәселесі. Өмірдің мәні. Мағынасын іздеу өмір. Мәселе философиялық ой тарихындағы өмірді араластырды: фатализм, гедонизм, еріктілік, функционализм. Өмірдің мәні қазақстандық философияның негізгі категориясы ретінде. Махабbat адамзат қоғамының мәні ретінде. Қожа Ахмет Яссайдің фальсаф дәстүріндегі мистикалық дүниетанымы. Махабbat Абай философиясындағы мағыналы бастама ретінде. "Махабbatпен жаратқан адамзатты...»</p> | | | |
| | ОБОЖ. 7 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ | <p>Отken тақырыптар бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды менгеруін бақылау. Дәріс (1-7), тәжірибелік сабактардың (1-7), БӨЖ (1-6)</p> | ОН1 - ОН8 | 1/6 | Тестілеу, ауызша, жазбаша түрде бақылау жұмысы |
| | | | | | Чек парағы |

| | тапсырмасы. | тақырыптары. | | | | |
|---|---|--|------------|---|--------------------|---------------------------|
| 8 | Дәріс. Тақырыбы. Этика. Құндылықтар философиясы | Этикалық ілімдердің тарихи типтері. Құндылықтар теориясының негіздері. Құндылық ұфымы. Бар болып отырған және болуы тиіс. Адамгершілік ережелері және құқық ережелері. Негізгі этикалық категориялар (парыз, игілік, мән және қажеттілік, ар-ұят, еркіндік). Адамгершіліктің алтын қағидасы (Конфуций) және бұлжымас императиві (И.Кант). Адамгершіліктің бастауларын түсінудің негізгі тәсілдері. Утилитаризм және деонтологиялық теориялар (парыз теориялары). Пайдалылық пен принциптер. Құндылықтың сана табиғаты. Фәлсафа дәстүріндегі этикалық өлшем. Жүсіп Баласагұн философиясындағы ақырат мәселесі. «Құт», «қанағат», «тәубе», «әділет», «сабыр» категориялары. Ұрпақтық дискурсдағы этикалық құндылықтары. Қазақ халқының озық ұлттық этикалық құндылықтарын сақтап, дамыту – қоғамдық сана жаңғыруының алғышарты және негізі. Саяси этика. Зорлық. Толеранттық. Адам құқығы. Кәсіби этика. | ОН6 ОН8 | 1 | Акпараттық | Кепі байланыс |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. 1.Этикалық дилеммалар: жағдаяттық талдау. Қазақ философиясының экзистенциалдық сипаты | Аксиология және адамгершілік. Этикалық ілімдердің Тарихи түрлері. Құндылықтар теориясының негіздері. Құндылық ұфымы. Бар және керек. Этикалық нормалар және құқық нормалары. Этикалық категориялар (парыз, жақсылық, бар және тиісті, ар-ојдан, Бостандық). Моральдың алтын ережесі. Канттың моральдық категориялық | ОН7 ОН6 | 3 | Шағын топпен жұмыс | Чек парағы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|--|---|--|------------|-----|-------------------|--------------------------------|
| | | императиві. Адамның шығу тегін түсіну тәсілдері. Саяси этика. Зорлық-зомбылық. Төзімділік. Адам құқықтары. Кәсіби этика. Бизнестегі Этика. Утилитаризм және деонтологиялық теориялар (қарыз теориялары). Пайдалылық және принциптер. Құндылық санасының табиғаты. Фалсаф дәстүріндегі этикалық Өлшем. Жүсіп Баласағұны философиясындағы әділеттілік мәселесі. "Құт", "қанағат", "Тәуелсіздік", "әділет", "сабыр" санаттары. Ұрпак дискурсындағы адамгершілік құндылықтар. Қоғамдық сананы жаңғырту табысының алғышарты және шарты ретінде казақ халқының бірегей ұлттық этикалық құндылықтарын сақтау және дамыту. | | | | |
| | <p>ОБӨЖ. 8 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы.</p> <p>1. Қазіргі заманғы Қазақстан жастарының этикалық құндылықтары.</p> <p>2. Этикалық жағдайды (моральдық қыындық, тосын әлеуметтік жағдаяттар, қоғамдағы өзекті этикалық мәселе, тұлғаның ішкі және тұлғааралық</p> | Құндылық ұғымы. Этикалық нормалар және құқық нормалары. Этикалық категориялар (парыз, жақсылық, бар және тиісті, ар-ождан, Бостандық). Философия тарихындағы этикалық құндылықтар. Утилитаризм және деонтологиялық теориялар (қарыз теориялары). Пайдалылық және принциптер. Қоғамдық сананы жаңғырту табысының алғышарты және шарты ретінде қазақ халқының бірегей ұлттық этикалық құндылықтарын сақтау және дамыту. Саяси этика. Зорлық-зомбылық. Төзімділік. Адам құқықтары. Кәсіби этика. Бизнестегі Этика. Философия тарихындағы Бостандық ұғымы. Құқықтың дүниетанымдық мәселелері. Саяси, ұлттық, жеке тұлға-дуальды Бостандық және табиғи құқықтар. Сөз және сөз бостандығы. Бостандық пен | ОН7 ОН8 | 2/6 | Эссе, презентация | БӨЖ-ге арналған тексеру парағы |

| | | | | | | |
|---|---|---|------------|---|------------|------------------------------------|
| | қақтығыс және). Бағалауды негіздеу | шығармашылық мәдениеттегі адамның шынайы өмір сүру тәсілі ретінде. Абайдың "толық адам" тұжырымдамасы. Алаш қайраткерлерінің философиясындағы бостандық пен тәуелсіздік идеялары. | | | | |
| 9 | Дәріс. Тақырыбы. Еркіндік философиясы | Философия тарихындағы еркіндік ұғымы. Саяси және ұлттық еркіндік. Ерік еркіндігі. Адам және оның еркіндігі (Б.Спиноза). М.Хайдегердің шығармаларындағы еркіндік пен ақиқаттың байланысы Еркіндік пен жауапкершілік (Ж.П. Сартр). Еркіндік және абсурд (А.Камю). Н.Бердяевтың еркіндік концепциясы. Еркіндік денгейлері. Оң және теріс еркіндік. Еркіндік, әділдік, адамның өмірі мен нағызы – адамгершілік құқықтың құндылықтар. Құқықтың дүниетанымдық мәселелері. Саяси еркіндік. Ұлттық еркіндік. Еркіндік - қазіргі демократиялық мемлекеттердің негізгі идеалдарының бірі. Жеке еркіндік және табиғи құқық. Тұлғаның, оның еркіндігінің, өмірді, табиғатты және мәдениетті сақтау жауапкершілігінің қалыптасу шарттары. Сөз және көзқарас еркіндігі. Еркіндік пен шығармашылық адамның мәдениетте шын мәнінде өмір сүруінің тәсілі. Абайдың «толық адам» концепциясы. Алаш қайраткерлерінің философиясындағы еркіндік және тәуелсіздік идеялары. | ОН6 ОН7 | 1 | Ақпараттық | Кері байланыс |
| | Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. 1. Ерік еркіндігі мәселесін зерделеу және | Философия тарихындағы Бостандық ұғымы. Адам және оның бостандығы (Б.Спиноза). М.Хайдегердің еңбектеріндегі бостандық пен шындықтың байланысы. Бостандық және | ОН1 ОН6 | 4 | Дискуссия | Чек парагы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|----|---|--|------------|-----|--------------------|--------------------------------|
| | түсіндіру | жауапкершілік: Дж. П. Сартр. Бостандық және абсурд (Альберт Камю). Бостандық тұжырымдамалары (Бердяев Н.А.) ерік бостандығы. Бостандық иерархиясы. Оң және теріс еркіндік. Адамның бостандығы, әділдігі, өмірі мен қадір-қасиеті адамгершілік-құқықтық құндылықтар ретінде. Құқықтың дүниетанымдық мәселелері. Саяси бостандық. Ұлттық бостандық. Жеке бостандық және табиғи құқықтар. Жеке тұлғаны қалыптастыру шарттары, оның бостандығы, өмірді, табиғат пен мәдениетті сақтау үшін жауапкершілік. Сөз және сөз бостандығы. Бостандық пен шығармашылық мәдениеттегі адамның шынайы өмір сұру тәсілі ретінде. Абайдың "толық адам" тұжырымдамасы. Алаш қайраткерлерінің философиясындағы бостандық пен тәуелсіздік идеялары. | | | | |
| | ОБӨЖ. 9 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. 1."Қазіргі заманғы қоғамдағы дәстүрлі құндылықтардың рөлі". | Адамның бостандығы, әділдігі, өмірі мен қадір-қасиеті адамгершілік-құқықтық құндылықтар ретінде. Құқықтың дүниетанымдық мәселелері. Саяси бостандық. Ұлттық бостандық. Жеке бостандық және табиғи құқықтар. Жеке тұлғаны қалыптастыру шарттары, оның бостандығы, өмірді, табиғат пен мәдениетті сақтау үшін жауапкершілік. Сөз және сөз бостандығы. Бостандық пен шығармашылық мәдениеттегі адамның шынайы өмір сұру тәсілі ретінде. | ОН5 ОН7 | 1/6 | Шығармашылық жұмыс | БӨЖ-ге арналған тексеру парагы |
| 10 | Дәріс. Тақырыбы. Өнер философиясы | Философия және өнер. Эстетика пәні философиялық білім саласы ретінде Антикалық эстетикалық ойлардың тарихы (софистер, | ОН6 ОН7 | 1 | Ақпараттық | Кері байланыс |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>Сократ Платон, Аристотель). Араб-мұсылмандық эстетикасы (Омар Хайям, Әл-Фараби, Ибн Рушд, Ибн Араби, Руми). Христиандық ортағасырлықтың көркемдік-эстетикалық әлемі (А. Августин, Иоанн Дамаскин). Қайта Өрлеу дәүірінің эстетикасы (Л.Б.Альберти, Леонардо да Винчи, А. Дюрер М. Монтень, Эразм Роттердамский). XVII-XVIII ғ.ғ. Жаңа заман эстетикасы және көркемдік практикасы (Д. Локк Р.Декарт, Вольтер, Д.Дидро, Ж.Руссо). Классикалық эстетиканың негіздері (И.Кант, Г.Гегель, Ф.Шеллинг). XIX - XX ғ.ғ. классикалық емес эстетика (Ф. Ницше, Дж.Дьюи, Ж. П.Сартр. М.Хайдеггер). Эстетикалық тәжірибе. Адам өмірінің эстетикалық өлшемі. Негізгі эстетикалық категориялар: сұлулық - ұқынысыздық, трагикалық - комедиялық, асқақтөмен. Сұлулықтың құндылығы. Қазақ халқының сұлулық философиясы. Өнерді зерттеудің заманауи философиялық тәсілдері. Қазіргі өнер философиясының негізгі категориялары: әлемді эстетикалық сезіну, еліктеу және елігу; сұлулық, көркем бейне, көркем стиль, көркем талғам, символ мен симулякр және тағы басқалары. Қазақ халқының сұлулық философиясы. Ұлттық аспаптар қобыз, домбыра көшпендейлердің рухани мәдениетінің көрінісі ретінде. Қазақ дәстүрлі музыкасының ерекшеліктері. Күй - қазақ өнерінің феномені. Қоғам философиялық үғым</p> | | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|---|--|------------|---|------------|---------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | <p>ретінде. Антикалық философиясындағы әлеуметтік ой Платонның идеалды мемлекеті, Аристотельдің «Политикасының» негзгі тұжырымдамалары. Адам саяси жануар ретінде. Августин: «Фәни шаһар» және «Бақи» шаһар. Қайта өрлеу дәүіріндегі утопиялық теория: Т. Мор және Т. Кампанелла. Н. Макиавеллидің әлеуметтік - саяси теориясы. Жаңа заман әлеуметтік философиясы (Т.Гоббс, Дж. Локк Ж.Ж.Руссо). К.Маркс: таптық қоғам. К.Поппер «Ашық қоғам». «Қоғамдық сана» ұғымы. Қоғамдық сананың түрлері. Қоғамның типтері. Ақпараттық қоғам. Постиндустриалдық қоғам. Ашық қоғам. Желілік қоғам. Жаңару. Қала. Урбандану. Мәдениет, оның табигаты мен мәні. Философия тарихындағы мәдениеттанулық теориялар (З.Фрейд, Н.Данилевский, О.Шпенглер, К.Леви - Строс). Мәдениет – қоғам болмысының формасы. Материалдық және рухани мәдениет. Мәдениет және коммуникация. Мәдени - антропологиялық әдістеме: адам мен мәдениеттің мәндік және онтологиялық түбебейлі бірлігін мойындау. Қазақтардың ұлттық мәдениеті - қазақ халқының ұлттық бірегейлігінің негізі және оның «Рухани жаңғыру» жобасы аясында дамуы.</p> | | | | | |
| | <p>Тәжірибелік сабак. Тақырыбы. 1.Музыкалық эстетиканың қалыптасуын қазіргі</p> | <p>Философия және өнер. Эстетика пәні философиялық білім саласы ретінде Антикалық эстетикалық ойлардың тарихы (софистер, Сократ Платон, Аристотель). Араб-мұсылмандық эстетикасы (Омар Хайям, Әл-Фараби, Ибн</p> | ОН6 ОН7 | 3 | Пікірталас | Чек парағы арқылы бағалау |

| | | | | | | |
|--|--|--------------------------------|-----|-----|---------|--------|
| мәдениеттің маңызды құрамдас бөлігі ретінде қарастыру. | Рушд, Ибн Араби, Руми). Христиандық ортағасырлықтың көркемдік-эстетикалық әлемі (А. Августин, Иоанн Дамаскин). Қайта Өрлеу дәүірінің эстетикасы (Л. Б. Альберти, Леонардо да Винчи, А. Дюрер М. Монтень, Эразм Роттердамский). XVII-XVIII ғ.ғ. Жаңа заман эстетикасы және көркемдік практикасы (Д. Локк Р. Декарт, Вольтер, Д. Дидро, Ж. Руссо). Классикалық эстетиканың негіздері (И. Кант, Г. Гегель, Ф. Шеллинг). XIX - XX ғ.ғ. классикалық емес эстетика (Ф. Ницше, Дж. Дьюи, Ж.-П. Сартр, М. Хайдеггер). Эстетикалық тәжірибе. Адам өмірінің эстетикалық өлшемі. Негізгі эстетикалық категориялар: сұлулық - ұсқынсыздық, трагикалық - комедиялық, аскаттөмен. Сұлулықтың құндылығы. Қазақ халқының сұлулық философиясы. Өнерді зерттеудің заманауи философиялық тәсілдері. Қазіргі өнер философиясының негізгі категориялары: әлемді эстетикалық сезіну, еліктеу және елігу; сұлулық, көркем бейне, көркем стиль, көркем талғам, символ мен симулякр және тағы басқалары. Қазақ халқының сұлулық философиясы. Жырау және билердің шығарма-шылығындағы этикалық және эстетикалық бастамалары. Ұлттық аспаптар қобызы, домбыра көшпендердің рухани мәдениетінің көрінісі ретінде. Қазақ дәстүрлі музыкасының ерекшеліктері. Күй - қазақ өнерінің феномені. | | | | | |
| ОБОЖ. | 10 | Философия және өнер. Философия | ОН5 | 1/6 | Шығарма | БӨЖ-ге |

| | | | | | |
|--|---|----------------------------|----------|--------------------|-----------------------------------|
| <p>БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. 1."Қазіргі заманғы адамның өміріндегі өнердің рөлі"</p> | <p>тарихындағы өнер мәселесі. Қазақ халқының өнер философиясы. Қобыз ұлттық аспаптары, домбыра көшпендердің рухани мәдениетінің көрінісі ретінде. Қазақтардың дәстүрлі музыкасының ерекшеліктері. Құйқазақ өнерінің феномені. Өнер және медицина.</p> | <p>ОН6</p> | | <p>ШЫЛЫҚ ЖҰМЫС</p> | <p>арналған тексеру парағы</p> |
| <p>Тәжірибелік сабак. 11 Тақырыбы. 1. Қоғамдық сана феномені: түрлері, құрылымы, мәні. 2. XXI ғасырдағы Қазақстан қоғамдық санасының жаңғыруының мәні. 3. Қазіргі ақпараттық қоғамдық философиялық талдау және қазіргі заманың жаһандық талаптарын зерделеу. 4. Қазақ философиясындағы тарихи даму мәселелерін талдау. 5. Қазіргі Қазақстан қоғамындағы жаңару үдерістерінің мәні мен ерекшелегі.</p> | <p>Қоғам философиялық ұфым ретінде. Антикалық философиясындағы әлеуметтік ой Платонның идеалды мемлекеті, Аристотельдің «Политикасының» негізгі тұжырымдамалары. Адам саяси жаңуар ретінде. Августин: «Фәни шаһар» және «Бақи» шаһар. Қайта өрлеу дәуіріндегі утопиялық теория: Т.Мор және Т.Кампанелла. Н.Макиавеллидің әлеуметтік - саяси теориясы. Жаңа заман әлеуметтік философиясы (Т.Гоббс, Дж.Локк Ж.Ж.Руссо). К.Маркс: таптық қоғам. К.Поппер «Ашық қоғам». «Қоғамдық сана» ұфымы. Қоғамдық сананың түрлері. Қоғамның типтері. Ақпараттық қоғам. Постииндустриалдық қоғам. Ашық қоғам. Желілік қоғам. Жаңару. Қала. Урбандану. Мәдениет, оның табиғаты мен мәні. Философия тарихындағы мәдениеттанулық теориялар (З.Фрейд, Н.Данилевский, О.Шпенглер, К.Леви - Строс). Мәдениет – қоғам болмысының формасы. Материалдық және рухани мәдениет. Мәдениет және коммуникация. Мәдени - антропологиялық әдістеме: адам мен мәдениеттің мәндік және онтологиялық түбегейлі біrlігін</p> | <p>ОН3 ОН6 ОН8</p> | <p>3</p> | <p>Пікірталас</p> | <p>Кері байланыс, чек парағы,</p> |

| | | | | | |
|--|--|------------|-----|---|---------------------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | <p>мойындау. Қазақтардың ұлттық мәдениеті - қазақ халқының ұлттық бірегейлігінің негізі және оның «Рухани жаңғыру» жобасы аясында дамуы. Тарихты философиялық пайымдау пәні ретінде талдау. Тарих түсінігімен уақыт туралы көріністердің байланысы. Миф «уақыты». Уақыттың антикалық түсінігі және тарихтың айналымы. Ортағасырдағы және Қайта өрлеу дәуіріндегі тарих философиясы. Г.Гегельдің философия тарихы. Марксис-тік философия тарихы. Тарихтың «сыни» философиясы: Дильтей, Риккерт, Ясперс. Қазіргі заман философиясындағы «тарих мәні», «тарихтың соңы» мәселелері. Тарих-тың бағытталғандығы және оның мәні. Тарих философиясының пәні. Тарих философиясының даму кезеңдерін қарастырудың негізгі әдістері. Адамзат тарихы: өткені – бұғіні - болашағы. Тарихтың мақсаты мәні, бағыты мәселесі. Адамзат тарихының бірлігі мен көптүрлілігі. Тарихи үдерістегі революциялық және эволюциялық. Тарихты қозғаушы күштері. Тарихтағы прогресс және регресс. Формациялар және өркениеттер. Шығыс - Батыс. Өркениеттер қақтығысы.</p> | | | | |
| ОБӨЖ. 11 БӨЖ орындау бойынша кенес беру мерзімі. БӨЖ тапсырмасы. 1."Қазақстанның қазіргі дамуының басымдықтары аясындағы | <p>Қоғам философиялық ұғым ретінде. Философия тарихындағы қоғам мәселесі. Қоғам тұрлери. Акпараттық, постиндустриалды, ашық, желілік қоғам. Жаңғырту. Урбанизация. Мәдениет, оның табиғаты. Философия тарихындағы мәдениет теориялары (З.Фрейд, Н.Данилевский, О.Шпенглер, К.Леви - Строс). Материалдық және рухани мәдениет. Мәдениет және коммуникация. Қазақтардың ұлттық</p> | ОН5 ОН6 | 1/5 | Салыстырмалы талдау, шығармашылық жұмыс, эссе | Кепи байланыс, чек парағы |

| | | | | | |
|--|---|---|------------|-----|--|
| | прагматизм философиясы. 2. Тұпнұсқалар- ды түсіндіме бере отырып оқу және олардың мазмұнын салыстырмалы талдау негізінде қазіргі заманғы ақпараттық қоғам дамуының негізгі концепциялары- на сараптамалық анализ жасау 3. "Қазақстан- ның дамуы мен өркендеуіне қосқан үлесім" | мәдениеті қазақтардың ұлттық бірегейлігінің негізі ретінде. "Рухани жанғыру" жобасы аясындағы Рухани жанғыру мәселелері. Тарих философиялық ойлаудың пәні ретінде. Тарихтың мағынасы, "тарихтың соны", қазіргі философиялық пікірталастардағы тарихтан кейінгі мәселелер. Адамзат тарихы: өткен-қазіргі-болашақ. Тарихтың мәні, бағыты мен мақсаты. Тарихи процестегі революциялық және эволюциялық. Формациялар мен өркениеттер. Шығыс-Батыс. Өркениеттер қактығысы. Біртұтас адамзат пен әлемдік тарихты қалыптастыру процесі. Қазіргі өркениет, оның ерекшеліктері мен қайшылықтары. Адамзаттың даму тенденциялары. Жерүйік" Философиясы Асана Қайғы. Тәуелсіз Қазақстан философиясының тарихы. Қазақстанның эволюциялық дамуы мемлекеттің өркендеу мүмкіндігі. | | | |
| | Тәжірибелік сабак. 12. Тақырыбы. Қазіргі заман мәдениеттегі дін философиясы. | Дін анықтамалары. Дін және философиялық білім. Дін және өнер. «Дүниежүзілік діндер» феномені. Діннің алғашқы формалары. Алғашқы діни формалардың мәселелері: эволюционизм (У.Тейлор), структуралізм (Леви-Брюль, Леви-Строс). Буддизм және оның негізгі бағыттары. Христиан дінінің пайда болу тарихы және негізгі формалары. Ислам. Исламның қалыптасуы, догматикасы және тарихи формалары. Суфизм (Аль - Газали, Ходжа Ахмет Яссави). Неміс романтизм өкілдерінің діни философиялық концепциясы (Ф. Шлейермахер). С. Кьеркегордің діни философиясы. | ОН6 ОН7 | 4 | Шағын топпен жұмыс |
| | ОБӨЖ. 12 БӨЖ орындау бойынша кеңес беру мерзімі. | Откен тақырыптар бойынша теориялық білім мен практикалық дағдыларды мәнгеруін бақылау. Дәріс (8-10), тәжірибелік | ОН3 ОН6 | 2/5 | Тестілеу, ауызша, жазбаша түрде |

| | | | | | |
|--|---|--|--|-------------------|--|
| | БӨЖ тапсырмасы. Аралық бақылау № 2 | сабактардың (8-12), БӨЖ (8-11) тақырыптары. | | бақылау жұмысы | |
| | <i>Аралық аттестаттауды дайындау және өткізу</i> | | | 15 | |

| 9. 1. Оқыту әдістері | |
|-----------------------------|-------------------|
| 9.1 | Дәріс |
| 9.2 | Тәжірибелік сабак |
| 9.3 | ОБӨЖ/БӨЖ |
| 9.4 | Аралық бақылау |

| 10. Бағалау критерийлері | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| 10.1 Пәнді оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері | | | | | |
| № ОН | Оқыту нәтижелері | Қанағаттанар- лықсыз | Қанағаттанар- лық | Жақсы | Өте жақсы |
| 1ОН | Философиялық білімнің дамуының негізгі зандылықтарын және негіздерін көрсетеді. | 1. Философияның тарихи дамуы контекстіндегі онтология мен метафизиканың негізгі мазмұнын сипаттамайды. 2. Шындықты философиялық түсінудің ерекшелігін түсінбейді. | 1. Философияның тарихи дамуы контекстіндегі онтология мен метафизиканың негізгі мазмұнын толықтай сипаттамайды. 2. Шындықты философиялық түсінудің ерекшелігін толықтай түсінбейді | 1. Философияның тарихи дамуы аясында онтология мен метафизиканың негізгі мазмұнын негіздейді. 2. Студенттің өзі түзеткен кейбір принципті емес қателіктерге жол бере отырып, шындықты философиялық түсінудің ерекшелігін анықтайды. | 1. Философияның тарихи дамуы аясында онтология мен метафизиканың негізгі мазмұнын дәлелдейді және негіздейді. 2. Шындықты философиялық түсінудің ерекшелігін талдайды. 3. Шындықты философиялық түсінудің ерекшелігін түсіндіруде белсенді қатысады және өзіндік ойлауды көрсетеді. |
| 2 ОН | Жеке және қесіби бәсекеге қабілеттілігін көрсетеді. | 1. Табиғи және әлеуметтік әлемді философиялық түсіну және зерттеу туралы ақпаратқа ие | 1. Табиғи және әлеуметтік әлемді философиялық түрғыдан түсіну және зерттеу туралы | 1. Дүниетанымды философиялық түсінік пен табиғи және әлеуметтік әлемді | 1. Дүниетанымның қалыптасуы туралы ақпаратты әлеуметтік әлемді іс жүзінде философиялық |

| | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|
| | | емес. 2. Әлеуметтік әлемді философиялық түсінудің мәнін сипаттай алмайды. | ақпарат жеткіліксіз береді. 2. Әлеуметтік әлемді философиялық түсінудің мәнін толық түсіндіре алмайды. | зерттеудің өнімі ретінде жіктейді. 2. Әлеуметтік әлемді философиялық түсінудің мәнін талдайды. | түсінудің өнімі ретінде қолдануға қабілетті. 2. Әлеуметтік әлемді философиялық түрғыдан түсіну туралы жаңа ақпаратты сыни түрғыдан бағалайды. |
| 3 ОН | Өзіндік адамгершілік және азаматтық ұстанымын қалыптастырады. | 1.Философиялық -ғылыми дүниетаным контекстінде өзінің адамгершілік және азаматтық ұстанымын түсіндіре алмайды 2. Философиялық-ғылыми дүниетаным контекстіндегі өзінің адамгершілік және азаматтық ұстанымын ажыраты алмайды. | 1. Философиялық және ғылыми дүниетаным контекстінде өзінің адамгершілік және азаматтық ұстанымының ерекшеліктерін жеткілікті тізімдемейді 2. Философиялық-ғылыми дүниетаным контекстіндегі өзінің адамгершілік және азаматтық ұстанымының мазмұнын толық сипаттай алмайды. | 1.Философиял ық және ғылыми дүниетаным контекстіндегі адамгершілік және азаматтық ұстанымның ерекшеліктерін сипаттайды. 2. Философиялық-ғылыми дүниетаным контекстінде білімді қолданады және адамгершілік және азаматтық ұстанымның аспектілерін бағалайды. | 1.Философиялық-ғылыми дүниетаным контекстінде адамгершілік және азаматтық ұстаным негіздерін өзіндік бағалауды дәлелдейді 2. Философиялық-ғылыми дүниетаным контекстінде адамгершілік және азаматтық ұстаным негіздерін бағалау ерекшеліктерін талдайды. |
| 4 ОН | Ғылыми және философиялық таным әдістерімен табиғи және әлеуметтік әлемді ғылыми ұғыну мен зерделеуді қамтамасыз ететін философия негіздерін білumen қалыптасқан дүниетанымдық ұстанымдар негізінде қоршаған болмысты бағалайды. | 1.Негізгі дүниетанымдық ұғымдардың рөлі мен маңыздылығын сипаттай алмайды. 2.Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке өмірінің құндылықтарын қоршаған болмысты бағалайды. | 1.Негізгі дүниетанымдық ұғымдардың рөлі мен маңыздылығын жеткілікті сипаттай алмайды. 2.Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке | 1. Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке өмірінің құндылықтарын талдайды және салыстырады. 2. Негізгі дүниетаным-дық ұғымдардың рөлі мен | 1. Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке өмірінің |

| | | | | | |
|------|---|--|---|--|---|
| | | анықтай алмайды. 3. Қазіргі әлемдегі адамның дүниетанымдық ұғымдарын сипаттамайды. | өмірінің құндылықтары н ашып анықтай алмайды. 3. Қазіргі әлемдегі адамның құндылықтары н толық тізімдей алмайды. | маңыздылығын сипаттайтыды. 3. Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке өмірінің құндылықтарын дербес анықтайтыды. | құндылықтарын түсіндіруде ғылыми көздерден алынған деректерді пайдаланады. 3. Қазіргі әлемдегі адамның әлеуметтік және жеке өмірінің құндылықтары ретіндегі негізгі дүниетанымдық ұғымдардың рөлі мен маңызы туралы ғылыми акпаратты сынни тұрғыдан түсінеді |
| 5 ОН | Маңызды философиялық тақырыптарды өз бетінше ойластыру қабілетінде көрінетін философиялық тұрғыдан дұрыс ойлай білу және негіздей біледі. | 1. Құндылықтар ұғымын, құндылықтар теориясын негізгі мәнін түсінбейді. 2. Аксиология және адамгершілік, этикалық ілімдердің тарихи типтерін түсіндіре алмайды. | 1. Адамгершілік және құқық ережелерін, этикалық категориялары н толық сипаттамайды. 2. Этикалық құндылықтар бастауының бағыттарын жеткілікті суреттей алмайды. | 1. Құндылық және адамгершілік этикалық ілімдерінің тарихи типтері туралы ақпараттарды қолдана алады. 2. Көсіби этиканың ерекшеліктерін анықтай алады. | 1. Құндылықтар теориясының негізін дәлелдей, негіздейді. 2. Негізгі этикалық категорияларды (парыз, иглік, мән және қажеттілік, ар-ұят, еркіндік) сынни бағалай алады. |
| 6 ОН | Философияның тұжырымдамалық-категориялық аппаратын, философиялық мәтіндерді анализалық оқу және сынни, шығармашылық ойлаудағыларын менгереді. | 1. Қазіргі заманың мәнін түсіндіре алмайды ақпараттық қоғам туралы жеткіліксіз ақпаратқа ие. 2. Қазіргі заманың жаһандық сын-қатерлерін түсіну. 2. Қазіргі заманың | 1. Қазіргі ақпараттық қоғам туралы жеткіліксіз ақпаратқа ие. 2. Қазіргі заманың жаһандық сын-қатерлерін жалпы түсінуді сипаттайтыды. | 1. Қазіргі ақпараттық қоғамың философиялық талдауын жіктейді 2. Қазіргі заманың жаһандық сын-қатерлерін түсінуді зерттейді және | 1. Қазіргі ақпараттық қоғамың философиялық талдауын және қазіргі заманың жаһандық сын қатерлерін түсінуді салыстырады түсіндіреді |

| | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|
| | | жаһандық проблемаларын ың ерекшеліктерін атамайды. | | ретте | |
| 7 ОН | Кәсіби саладағы проблемалардың философиялық мазмұнын анықтау үшін өзекті зерттеулер жүргізе алады және нәтижелерін ұсына алады. | 1. Кәсіби саладағы проблемалардың философиялық мазмұны туралы ақпаратқа ие емес 2. Кәсіби қызметте нәтижелерді ұсына алмайды | 1. Ерекшеліктер дің маңыздылығын көрсетеді мәселелердің философиялық мазмұны кәсіби қызмет 2. Кәсіби қызметтегі мәселелердің философиялық мазмұнының ерекшеліктерін ің мәнін қорытындылай ды | 1. Кәсіби қызметтегі проблемалардың философиялық мазмұны ерекшеліктерінің мәнін негіздеу және дағыларды жүйелейді 2. Кәсіби қызметтегі нәтижелерді зерттейді | 1. Кәсіби қызметтегі нәтижелерді дәлелдейді және негіздейді 2. Нәтижелерді кәсіби қызметте қорғайды және қолдана алады. |
| 8 ОН | Әлемді ғылыми және философиялық танудың әдістерін жіктейді. | 1. Білімнің мәні туралы ақпаратты әртүрлі философиялық тұжырымдамала рда ұсынбайды. 2. Таным шекарасының мүмкіндіктерін атамайды | 1. Әлемді түбебейлі тану туралы мәселені жеткіліксіз сипаттай ды. 2. Таным мен шығармашылық туралы ақпаратты толық жинақтай алмайды. | 1. Танымды философия мәселесі ретінде жүйелейді 2. Қазіргі Қазақстанды жаңғырту контекстіндегі білімге табынуды талдайды | 1. Қазіргі мәдениеттегі қызмет пен ақпараттың әпистемологиялық талдауын синтездейді және талдайды. 2. Әпистемологиялық стратегияны түсіндіреді және оның қазіргі ғылыми және күнделікті дүниетанымдағы маныздылығын анықтайды |

10.2 Бағалау критерийлері

| | |
|---|--|
| Тәжірибелік сабакқа арналған чек парагы | |
|---|--|

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| Пікірталас | Өте жақсы А (4,0; 95-100%); А - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Егер білім алушы жауап беру кезінде қандай да бір қателерді, дәлсіздіктерді жібермене жағдайда қойылады. Ойы анық, құрылымы мен рөлі мінсіз. Оқытылатын тақырып бойынша бойынша теорияларда, тұжырымдамаларда және бағыттарда бағдарланады және оларға сынни баға береді, ғылыми деректердің жетістіктерін пайдаланады. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Егер білім алушы жауап беру кезінде қателер жібермесе, студенттің өзі түзеткен принципиалды емес дәлсіздіктер немесе принципті қателіктер жіберсе, оқытушының көмегімен бағдарламалық материалды жүйелендіре алса қойылады. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Егер білім алушы жауап беру кезінде дәлсіздіктер мен ұстанымсыз қателіктер жіберсе, тек силлабуста көрсетілген оқу әдебиетімен шектелсе, материалды жүйелендіруде үлкен қындықтарға тап болса қойылады. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Егер студент жауап беру кезінде қағидатты қателіктер жіберсе, сабак тақырыбы бойынша негізгі әдебиетпен жұмыс істемесе, пәннің ғылыми терминологиясын қолдана алмаса, өрекел стилистикалық және логикалық қателіктермен жауап берсе қойылады. |
| Ауызша және жазбаша жауап беру | Өте жақсы А (4,0; 95-100%); А - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Жауап беру барысында білім алушы сұрақтың негізгі мағынасын түсінеді, тақырып бойынша жақсы бағдар береді, оларды сынни бағалай алады. Білім алушы нақты, толық жауап береді, дәлелсіздіктерді, қателіктер жібермейді. Тақырыпқа дайындалу барысында ғылыми деректерді қолданады. Тақырып бойынша мәліметтерді, деректерді толық жүйелейді. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Жауап беру барысында білім алушы қағидатты емес дәлелсіздіктерді жібергенде немесе жауап беру барысында қателер жібермей, қағидатты дәлелсіздіктер, қателер жіберіп оларды уақытылы өзідігімен жөндей алады. Тақырыпқа дайындалу барысында қосымша әдебиеттерді қолданады. Өтілген тақырыптар бойынша өз білімін көрсетеді, бірақ басқа пәндерде алған білімін қолдануда қындықтар туындаиды. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); | Білім алушы тақырыпқа дайындалу барысында тек негізгі әдебиеттермен шектеледі. Тақырып бойынша мәліметтерді, деректерді толық жүйелей |

| | | |
|--|--|---|
| | D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | алмайды. Қорытындылау барысында өз ойын толық жеткізе алмайды. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Жауап беру барысында білім алушы қателер жібереді. Тәжірибелік дағдыларды орындай алмайды. Тапсырмамен жұмыс жасауда белсенділік танытпайды. Оқытушының қойылған сұрақтарына спецификалық терминологияны қолданбайды. |

БӨЖ арналған чек парады

| | | |
|--------------------|--|--|
| Презентация | Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Білім алушы презентацияны белгіленген мерзімде орындаиды. Презентацияны 20 слайдтан тұрады және ақпараттық, ғылыми деректерге сүйнеді. Слайдтар мазмұнды және қысқа. Қорғау кезінде автор тақырып бойынша терең білімін көрсетеді. Талқылау кезінде және сұрақтарға жауап беруде нақты, дәлелді түрде жауап береді |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Білім алушы презентацияны белгіленген мерзімде орындаиды. Презентацияны 20 слайдтан тұрады және ақпараттық, ғылыми деректерге сүйнеді. Слайдтар мазмұнды және қысқа. Қорғау кезінде автор тақырып бойынша терең білімін көрсетеді. Сұрақтарға жауап беру кезінде принципиалды емес қателер жібереді, оны өзі түзетеді. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Білім алушы презентацияны белгіленген мерзімде орындаиды. Презентацияны 20 слайдтан тұрады және ақпараттық, ғылыми деректерге сүйнеді. Слайдтар қысқа және маңыздылығы толық ашылмаған. Сұрақтарға жауап беру кезінде қателіктер жібереді және талдай алмайды. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Білім алушы презентацияны белгіленген мерзімде орындаиды. Презентацияны 20 слайдтан тұрады және ақпараттық, ғылыми деректерге сүйенбейді. Слайдтар тақырыптың мазмұнын толық ашпайды. Білім алушы қорғау кезінде сұрақтарға жауап беруде өрескел қателіктер жібереді. Тақырып толық ашылмады |
| Эссе | Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Білім алушы эссе тақырыбының өзектілігін түсініп, тақырыпқа қатысты сыни ой білдіреді, оны нақты аргументтермен дәлелдей біледі. Эссе барысында білім алушы тақырыптан ауытқымайды. Талдау жасау үшін алған дәлелдерді, қолданған тәсілдерді түсініп, талдай отырып, әдеби шығармаға сыни сараптама жасайды. Негізгі идеяға сәйкес ойдаң логикалық |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | | <p>реттілігін сақтайды. Эссе бойынша өз талдауының, сараптауының түйінін қорытындылап, шешім ұсынады.</p> |
| | <p>Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); багаларына сәйкес келеді</p> | <p>Білім алушы эссе тақырыбының өзектілігін түсініп, тақырыпқа қатысты сыни ой білдіреді, оны нақты аргументтермен дәлелдей біледі. Эссе барысында білім алушы тақырыптан ауытқымайды. Талдау жасау үшін алған дәлелдерді, автор қолданған тәсілдерді түсініп талдай отырып, әдеби шығармаға сыни сараптама толық жасамайды. Негізгі идеяға сәйкес ойдың логикалық реттілігін сақтамайды. Эссе бойынша өз талдауының, сараптауының түйінін нақты қорытындылай алмайды.</p> |
| | <p>Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) багаларына сәйкес келеді</p> | <p>Білім алушы эссе тақырыбын түсініп, тақырыпқа қатысты сыни ой білдіреді, бірақ оны нақты аргументтермен дәлелдей алмайды. Эссе барысында білім алушы тақырыптан ауытқиды. Негізгі идеяға сәйкес ойдың логикалық реттілігін сақтамайды. Эссе бойынша өз талдауының, сараптауының түйінін нақты қорытындылай алмайды.</p> |
| | <p>Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) багаларына сәйкес келеді</p> | <p>Білім алушы эссе тақырыбын түсініп, тақырыпқа қатысты ойын толық білдіре алмайды. Эссе барысында білім алушы тақырыптан ауытқиды. Негізгі идеяға сәйкес ойдың логикалық реттілігін сақтамайды. Эссе бойынша өз талдауының, сараптауының түйінін нақты қорытындылай алмайды.</p> |
| Баяндама | <p>Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) багаларына сәйкес келеді</p> | <p>Баяндама уақытында орындалады, құрылымы талаптарға толық сәйкес келеді. Баяндама зерттелетін мәселені толығымен көрсетеді. Білім алушы проблемаға талдау жүргізді, өз тұжырымдарын дәлелдейді және осы мәселеге өзіндік талдау жасайды. Видео, кесте-схемалар көрсетеді. Корғау кезінде ол барлық сұрақтарға дұрыс жауап береді және өз сыни түрғыда сараптайды.</p> |
| | <p>Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); багаларына сәйкес келеді</p> | <p>Баяндама уақытында орындалады, құрылымы талаптарға толық сәйкес келеді. Білім алушы тақырыбының өзектілігін ашады. Видео, кесте-схемалар көрсетеді. Корғау кезінде сұрақтарға жауап беруде көзделіктіктер жібереді.</p> |
| | <p>Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%);</p> | <p>Баяндама уақытында орындалмайды, құрылым талаптарға толық сәйкес келмейді. Видео, кесте-</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | схемалар көрсетілмейді. Білім алушы қорғау кезінде қойылған сұрақтарға толық жауап бермейді. Өз тұжырымдарын жеткілікті түрде дәлелдемейді. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Баяндама уақытында орындалмайды. Баяндау барысында білім алушы тақырыптан ауытқиды. Негізгі идеяға сәйкес ойдың логикалық реттілігін сақтамайды. Баяндау барысында өз талдауының, сараптауының түйінін нақты қорытындылай алмайды. |
| Жағдаяттық тапсырмаларды орындау | Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | - материалды терең білуді көрсетеді; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауға және оларды талқылауға белсенді қатысады; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауда онтайлы жолын таңдайды; - өз шешімін дәлелдейді; - сұрақтарға логикалық, сауатты жауап береді. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%) бағаларына сәйкес келеді | - материалды білуді көрсетеді; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауға және оларды талқылауға қатысады; - жағдаяттық тапсырмаларды орындаудың онтайлы жолын таңдай алмайды; - өз шешімін дәлелдейді; - сұрақтарға сауатты жауап береді. - принципиалды емес қателіктер жібереді. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | материалды толық білмегендігін көрсетеді; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауға және оларды талқылауға аз қатысады; - жағдаяттық тапсырмаларды орындаудың онтайлы жолын таңдай алмайды; - өз шешімін дәлелдемейді; - сұрақтарға толық жауап бермейді; - оқытушының қойған сұрақтарына өз бетінше түзете алмайтын қателіктер жібереді. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | материал туралы білімнің жоқтығын көрсетеді; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауға және оларды талқылауға қатыспайды; - жағдаяттық тапсырмаларды орындаудың онтайлы жолын таңдай алмайды; - өз шешімін дәлелдемейді; - сұрақтарға толық жауап бермейді; - жағдаяттық тапсырмаларды орындауды және оларды талқылауда түбебейлі өрескел қателіктер жібереді. - топтың жұмысына қатыспайды |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| Реферат | Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Реферат тиянақты орындалып және белгіленген мерзімде тапсырылды, өздігінен 10 беттен кем емес мәтін басты, 7 әдебиеттен кем емес. Реферат тақырыбына сәйкес схемалар, кестелер және суреттер келтірілген. Рефератты корғау кезінде мәтінді оқымайды, әңгімелейді. Барлық қойылған сұрақтарға сенімді және қатесіз жауап береді. | |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Реферат тиянақты орындалып және белгіленген мерзімде тапсырылды, өздігінен 10 беттен кем емес мәтін басты, 5 әдебиеттен кем емес. Реферат тақырыбына сәйкес схемалар, кестелер және суреттер келтірілген. Рефератты корғау кезінде мәтінді оқымайды, әңгімелейді. Сұрақтарға жауап беру кезінде принципиалды емес қателер жібереді. | |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Реферат тиянақты орындалып және белгіленген мерзімде тапсырылды, өздігінен 10 беттен кем емес мәтін басты, 5 әдебиеттен кем емес. Реферат тақырыбына сәйкес схемалар, кестелер және суреттер келтірілген. Корғау кезінде ол қойылған сұрақтарға нашар бағдарланған. Өз тұжырымдарын жеткілікті түрде дәлелдеген жоқ. | |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Реферат уақытында орындалмады. Мәселе аз қамтылған, мәселені талдау және өзіндік дәлелдеу жоқ, сұрақтарға жауап бермейді. | |
| | Ғылыми- зерттеу жобасын дайындау | Өте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Ғылыми-зерттеу жобасы мерзімінде орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Жоба зерттелетін мәселені толығымен көрсетеді. Білім алушы проблемаға талдау жүргізді, өз тұжырымдарын дәлелдеді және осы мәселеге өзіндік талдау жасады. Иллюстрация көрсетіледі. Мәселені қарастыру өте терен мазмұндық деңгейде құрылады. Жұмыс нақты құрылымға ие. Әдебиеттер тізімі, сілтемелер мен мазмұны дұрыс жасалған. Корғау кезінде ол барлық сұрақтарға дұрыс жауап береді. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); | Ғылыми-зерттеу жобасы мерзімінде орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Иллюстрация көрсетіледі. Жұмыста кейбір маңызды дәлелдер жоқ. Корғау кезінде, | |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | сұрақтарға жауап беру кезінде қателіктер жібереді. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Ғылыми-зерттеу жобасы мерзімінде орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Иллюстрация көрсетіледі. Қорғау кезінде ол қойылған сұрақтарға толық жауап бермейді. Өз тұжырымдарын жеткілікті түрде дәлелдеген жоқ. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Ғылыми-зерттеу жобасы мерзімінде орындалмайды. Ғылыми-зерттеу жобасын толық аша алмаған және алдына қойған мақсатты көрсетпейді. Жобада мәселені талдау және өзіндік дәлелдеу жоқ, сұрақтарға жауап бермейді. Жобаның өзектілігі ішінara негізделген. Жұмыста сілтемелер жоқ. |
| Шығармашылық жұмыс | Оте жақсы A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | Шығармашылық жұмыс уақытында орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Шығармашылық жұмыс зерттелетін мәселені толығымен көрсетеді. Білім алушы проблема талдау жүргізді, өз тұжырымдарын дәлелдеді және осы мәселеге өзіндік талдау жасады. Иллюстрация көрсетілген. Қорғау кезінде ол барлық сұрақтарға дұрыс жауап берді. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Шығармашылық жұмыс уақытында орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Қорғау кезінде білім алушылар тақырып бойынша жақсы білім көрсетеді. Ол қателіктер жібереді және жауап беру кезінде өзі түзейді. Шығармашылық жұмыс зерттелетін мәселені толығымен көрсетеді. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Шығармашылық жұмыс дербес белгіленген мерзімде орындалды, құрылым талаптарға толық сәйкес келеді. Шығармашылық жұмыс ішінara игерілді, бірақ олқылықтар маңызды емес, тапсырманың көп бөлігі орындалды, дәлдікке жол бермейді, материалды ұсынуда логикалық дәйектіліктің бұзылуы байқалады. Өз тұжырымдарын жеткілікті түрде дәлелдеген жоқ. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Шығармашылық жұмыс уақытында орындалмады. Қорғау кезінде білім алушы сұрақтарға жауап беру кезінде өрескел қателіктер жібереді, шығармашылық жұмыстың бағдарламалық мәліметтердің көп бөлігін білмейді. Мәселе аз қамтылған, талдау жоқ және мәселенің өзіндік дәлелі жоқ. |
| Салыстырмалы | Оте жақсы | Салыстырмалы талдау толық көлемде және |

| | | |
|---------------|--|--|
| талдау | A (4,0; 95-100%); A - (3,67; 90-94%) бағаларына сәйкес келеді | белгіленген мерзімде орындалды. Жұмысты орындауға қойылатын барлық ұсыныстар мен талаптар ескерілді. Қорғау кезінде білім алушы тақырып бойынша терең білім көрсетеді. Зерттеу тақырыбының өзектілігі ашылды, тұжырымдар кисынды, жұмыстың мақсаттары мен міндеттеріне сәйкес келеді. Тақырып бойынша әдебиеттер мен дереккөздердің онтайлы саны пайдаланылды. Жұмыстың ғылыми-әдістемелік немесе практикалық маңызы жоғары. |
| | Жақсы B+ (3,33; 85-89%); B (3,0; 80-84%); B- (2,67; 75-79%); C+ (2,33; 70-74%); бағаларына сәйкес келеді | Салыстырмалы талдау толық көлемде және белгіленген мерзімде орындалды. Жұмысты орындауға қойылатын барлық ұсыныстар мен талаптар ескерілді. Қорғау кезінде білім алушы тақырып бойынша жақсы білім көрсетеді. Ол қателіктер жібереді және жауап беру кезінде өзі түзейді. Жұмыстың мазмұны талаптарға толық сәйкес келеді. Салыстырмалы талдаудың мақсаты мен міндеттері айқын көрсетеді. Нәтижелерді өз бетінше талдайды, ғылыми әдебиеттерде сипатталған белгілі фактілерді салыстыра және талдай алады. |
| | Қанағаттанарлық C (2,0; 65-69%); C- (1,67; 60-64%); D+ (1,0; 55-59%); D-(1,0; 50-54%) бағаларына сәйкес келеді | Салыстырмалы талдау толық емес көлемде және белгіленбеген мерзімде орындалады. Жұмысты орындауға қойылатын барлық ұсыныстар мен талаптар ескерілмейді. Жұмыстың мазмұны толық ашылмаған. Тақырыптың өзектілігі анық емес. Тақырып бойынша әдебиеттер мен дереккөздердің онтайлы саны пайдаланылмаған. Қорытындының жеткіліксіз дәлелденбеуі. Қорғау кезінде білім алушы сұраптарға жауап беру кезінде қателіктер жібереді. |
| | Қанағаттанарлықсыз FX (0,5; 25-49%); F (0; 0-24%) бағаларына сәйкес келеді | Салыстырмалы талдау орындалмады. Жұмыста елеулі қателіктер бар, тақырыптың өзектілігі негізделмеген, білім алушылар фактілерді білмейді, ақпарат пен оның көздерін іздеуді білмейді. Зерттелетін тақырыптың негізгі мәселелері бойынша ақпараттарға ие емес. |

Аралық аттестаттау

| | | |
|---|---------------------------|--|
| Тест тапсырмаларын жазбаша түрде тексеру | Өте жақсы | 50 тест тапсырманың дұрыс жауаптары: 43-50 |
| | Жақсы | 50 тест тапсырманың дұрыс жауаптары: 33-42 |
| | Қанағаттанарлық | 50 тест тапсырманың дұрыс жауаптары: 20-32 |
| | Қанағаттанарлықсыз | 50 тест тапсырманың дұрыс жауаптары: 0-19 |

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------|---------------------------------|
| Тест тапсырмаларының орындау | Оте жақсы | 90-100% дұрыс жауаптар |
| | Жақсы | 70-89% дұрыс жауаптар |
| | Қанағаттанарлық | 50-69% дұрыс жауаптар |
| | Қанағаттанарлықсыз | Дұрыс жауаптардың 50% - дан азы |

Білімді бағалаудың көпбаллдық жүйесі

| | | | |
|-------------------------|-------------------------------|------------------|-------------------------------|
| Әріптік жүйемен бағалау | Баллдардың сандық эквиваленті | Пайыздық мазмұны | Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау |
| A | 4,0 | 95-100 | Оте жақсы |
| A - | 3,67 | 90-94 | |
| B + | 3,33 | 85-89 | Жақсы |
| B | 3,0 | 80-84 | |
| B - | 2,67 | 75-79 | Қанағаттанарлық |
| C + | 2,33 | 70-74 | |
| C | 2,0 | 65-69 | Қанағаттанарлықсыз |
| C - | 1,67 | 60-64 | |
| D+ | 1,33 | 55-59 | Қанағаттанарлықсыз |
| D- | 1,0 | 50-54 | |
| FX | 0,5 | 25-49 | Қанағаттанарлықсыз |
| F | 0 | 0-24 | |

11. Оқу ресурстары

| | |
|---|--|
| Электрондық ресурстар, соның ішінде, бірақ оны меншектелмейді: мәліметтер базасы, анимациялық симуляторлар, кәсіби блогтар, веб-сайттар, басқа электронды анықтамалық материалдар (мысалы: видео, аудио, дайджест) | <ol style="list-style-type: none"> Электронная библиотека ЮКМА - https://e-lib.skma.edu.kz/genres Республиканская межвузовская электронная библиотека (РМЭБ) – http://rmebrk.kz/ Цифровая библиотека «Aknurpress» - https://www.aknurpress.kz/ Электронная библиотека «Эпиграф» - http://www.elib.kz/ Эпиграф - портал мультимедийных учебников https://mbook.kz/ru/index/ ЭБС IPR SMART https://www.iprbookshop.ru/auth информационно-правовая система «Зан» - https://zan.kz/ru Cochrane Library - https://www.cochranelibrary.com/ |
| Электрондық окулықтар | <ol style="list-style-type: none"> Кемелбеков Қ.Б., Оразымбетова З.Ш. Философия: Оқу құралы. Қарағанды: «Medet Group» ЖШС, 2023 - 260 бет https://aknurpress.kz/reader/web/2853 Қазакбаева Ж.Р. Философия негіздері: оқу құралы (2-ші басылым). Қарағанды: ЖК «АҚНҮР» баспасы, 2019. – 302 б https://aknurpress.kz/reader/web/1130 Қазақ философиясы тарихы (ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейін) қазақ философиясының қалыптасуы: ежелгі түркілік дәуір. Шәукенова З.Қ., Нұрмұратов С.Е., 2017. ЦБ Aknurpress / https://aknurpress.kz/reader/web/1977 К.А. Темиргалиев, А.Х. Жоломанова Философия: учебное пособие для медицинских вузов. – Караганда: «Издательство «АҚНҮР». – 2018. – 210 стр https://aknurpress.kz/reader/web/1519 |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>5. Philosophy of science. Adayeva G.A. , 2018 ЦБ Aknurpress / Adayeva G.A. https://aknurpress.kz/reader/web/1008</p> <p>6. History and Philosophy of science : Training syllabus . - Костанай: КГУ им. А. Байтурсынова, 2014. - 83 р. РМЭБ/ Kacheev, D.A. http://rmebrk.kz/book/1022283</p> <p>7. Loman, N.F. History of philosophy : Educational manual. . - Алматы: Эверо, 2016. - 112 р. - ISBN 978-601-310-049-4. РМЭБ/ Loman, N.F. http://rmebrk.kz/book/1164361</p> <p>8. Хасанов М.Ш., Петрова В.Ф. Философия. Учебник. Второе переработанное и дополненное издание. –Алматы: Эверо, 2020. https://www.elib.kz/ru/search/read_book/2038/</p> <p>9. Рыманов Д.М. Курс философии в графиках и таблицах – учебное пособие– Алматы, 111 с., 2020 г. https://www.elib.kz/ru/search/read_book/370/</p> <p>10. Т.Х. Габитов, З.Н.Исмагамбетова, Г.К. Абдигалиева и др. Основы философии: Учебник для студентов вузов и колледжей / - Алматы: «Эверо», 2020. – с. https://www.elib.kz/ru/search/read_book/696/</p> <p>11. Алтаев Ж., Фролов А.Исламская философия. Учебник для высших учебных заведений. Алматы, «Эверо». 2020. 596 стр. https://www.elib.kz/ru/search/read_book/81/</p> <p>12. Великие философы. Будда, конфуций, лаоцзы, нагарджуна https://www.iprbookshop.ru/18707.html</p> <p>13. Междисциплинарность в науках и философии https://www.iprbookshop.ru/18727.html</p> <p>14. Философия и методология науки. Вопросы и ответы. Полный курс подготовки к кандидатскому экзамену https://www.iprbookshop.ru/20163.html</p> |
| Журналдар (электронды журналдар) | http://aknurpress.kz/login промо код SDN-28 |
| Әдебиет | <p>Қазақ тіліндегі негізгі:</p> <p>1. Аширов Ш. А. Философия :окуқұралы / Ш. А. Аширов. - Қарағанды :MedetGroup, 2023. - 284 бет.</p> <p>2. Темірғалиев, Қ. А. Философия: оқу құралы/Қ. А. Темірғалиев, А. Т. Бекірова. - М.: ГЭОТАР – Медиа, 2016-240 бет.с</p> <p>3. Кемелбеков, Қ. Б. Қазақтың әдеп мәдениеті: оқу құралы / Қ.Б. Кемелбеков. - Алматы: Эверо. 2016-140 бет.с</p> <p>4. Қасабек, А. Қазақ философиясы: оқу құралы. - Алматы: Эверо, 2015</p> <p>5. Кемелбеков, Қ. Б. Оразымбетова З.Ш. Философия: оқу құралы. Қарағанды: «Medet Group»ЖШС, 2021-260 бет</p> <p>6. Джекебаева М. Философия :оку құралы / М. Джекебаева. - Алматы : Newbook, 2022. - 260 бет.</p> <p>Қазақ тіліндегі қосымша:</p> <p>1. Кенни Э.Батыс философиясының жаңа тарихы: 3-том. Қазіргі заман философиясының бастауы = The rise of modern Philosophy: монография / Э. Кенни; Қаз.тіл ауд. Г.Ж. Нұрышева [және т.б.]. - [б. м.]: Ұлттық аударма бюросы, 2019.-412 б. с.: Рухани жаңғыру)</p> <p>2. Кенни Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 4-том. Қазіргі заман</p> |

- философиясының бастауы = Philosophy in the modern world: монография / Э. Кенни; Қаз.тіл ауд. А.Байдлаева [және т.б.]. - [б. м.]: Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 412 б. с.: Рухани жаңғыру
3. Кенни, Э. Батыс философиясының жаңа тарихы: 1-том. Антика философиясы = Ancient Philosophy: монография / Э. Кенни; ауд.С.А.Аяпбекова, Н.Т.Базарбай, А.Рыскиева. - Астана: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 408 б. с.: [Рухани жаңғыру].
 4. Джонстон, Д. Философияның қысқаша тарихы: Сократтан Дерридаға дейін: монография / қаз. тіл. ауд. Г.З. Әбдірасылова [және т.б.]. - Астана: Ұлттық аударма бюросы, 2018. - 216 б. с.: (Рухани жаңғыру).
 5. Иманқұл, Н. Іліми философия: дәрістер / Н. Иманқұл. - Алматы: Эверо, 2015.- 368 б. с.
 6. МакГиннис Джон Классикалық араб философиясы: антология = Classical Arabic Philosophy: An Anthology of Sources : оқулық / Джон МакГиннис, Дэвид С. Райсман ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Б.Ш. Абдилхаким. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 476 б. с.
 7. Рассел Берtrand. Батыс философиясының тарихы = The History of Western Philosophy : оқулық / Берtrand Рассел; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. А. Шәріп. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 896 б. с.
 8. Элдридж Ричард Өнер философиясы. Kіріспе = An Introduction to the Philosophy : оқулық / Ричард Элдридж ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Е. Женісұлы. - 2-ші бас. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 304 б. с.
 9. Юлән Фың Қытай философиясының қысқаша тарихы = A short History of Chinese Philosophy : оқулық / Фың Юлән ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. Қ. Бақыт. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 368 б. с.
 10. Әл-Руайхеб Халид, Ислам философиясы: Оксфорд оқулығы = The Oxford Handbook of Islamic Philosophy : оқулық / Халид Әл-Руайхеб, Сабина Шмидке ; ред. А. Б. Исембердиева ; Қаз. тіл ауд. А.Ф. Тасболат. - Алматы : "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020. - 828 б. с.
 11. Қасабек А. Қазақ философиясы : оқу құралы / А. Қасабек, Ж. Алтай. - Алматы : New book, 2022. - 216 бет с. (Шифр 87(5Каз)я73/К 43-776833)
- Орыс тіліндегі негізгі:**
1. Рыманов Д. М. Курс философии в графиках и таблицах: учебно-методическое пособие / Д. М. Рыманов. - Алматы: New book, 2022. - 112 с. (Шифр 87я73/Р 951-106631)
 2. Ермеков К. Курс философии : учебник / К. Ермеков. - Алматы : New book, 2022. - 464 с. (Шифр 87я73/Е 729-364815)
 3. Темиргалиев К.А., Жоломанова А.Х. Философия: учебное пособие для медицинских вузов. Караганда: «Издательство «АҚНҮР»». – 2018. – 210 стр.
 4. Берtran P. История западной философии- М: 2018- 195с.

5. Петрова В.Ф., Хасанов М.Ш. «Философия». – Алматы: Эверо, 2014.
6. Хрусталев, Ю. М. Философия [Текст]: учебник / М-во образования и науки РФ. -; Рек ГБОУ ДПО «Рос. мед. акад. последипломного образования». - М.: ГЭОТАР - Медиа, 2013. - 464 с.
7. Турысжанова, Р. К. Основы философии: учеб. пособие для студентов вузов / Караганда: ТОО «Medet Group», 2014. – 25

Орыс тіліндегі қосымша:

1. Миронов В.В.»Философия». Учебник. – М.: Проспект, 2016. – 289 с.
2. Масалимова А.Р., Алтаев Ж.А., Касабек А.К. «Казахская философия». Учебное пособие. – Алматы, 2018.
Билимория Пурушоттама
3. Алтаев Ж. Казахская философия : учебник / Ж. Алтаев, А. Касабек, А. Масалимова. - Алматы : New book, 2022. - 228 с.
(Шифр 87я73/A 520-294903)
4. Хасанов М. Ш. История и философия науки : учебник / М. Ш. Хасанов, В. Ф. Петрова. - Алматы : New book, 2022. - 192 с.
(Шифр 87я73/X 240-240341)

Ағылшын тіліндегі негізгі:

1. Myrzaly, S. Philosophy [Текст] / S. Myrzaly. - A.: Bastau, 2016. - 424 p.
2. World of philosophy : Textbook / S. Myrzaly. - education edit. - Almaty : New book, 2022. - 340 p. (Шифр 87 /M 99-939758)
3. Kazakh Philosophy : Textbook / Zh. Altaev, A. Kazabek, A. Masalimova. - 2nd ed. - Almaty : New book, 2022. - 216 p. (Шифр 87 /A 44-061838)
4. Khasanov M. Philosophy of Kazakh civilization (History, Theory, Practice) : Textbook / M. Khasanov, V. F. Petrova, D. R. Snaidulina. - Almaty : New book, 2022. - 140 p. (Шифр 87 /K 42-066197)
5. Khasanov M. Sh. Philosophy : Textbook / M. Sh. Khasanov, V. F. Petrova. - Almaty : New book, 2022. - 168 p. (Шифр 87 /K 42-778231)

12. Пән саясаты

Білім алушыларға қойылатын талаптар:

1. Білім алушылар күн сайын дәріс, тәжірибелік сабактар мен ОБӨЖ абақтарының кестесіне сәйкес тапсырмаларды орындауы тиіс.
- 2.Алдағы дәрістің тақырыбы туралы түсінікке ие болу, дәрістегі кері байланыска дайын болу.
3. Білім алушылар талқылауға қатысуы, жеке және топтық тапсырмаларды орындауы, басқа да ресурстарды зерттеуі тиіс.
4. Білім алушылар тапсырмаларды тапсырудың соңғы қүндерін қадағалауға тиіс.
- 5.Дәлелді себептерсіз сабактың барлық түрлерін өткізіп алмаңыз.
6. Бағдарламада көрсетілген кесте бойынша БӨЖ орындаңыз.
- 7.Білім алушылардың жазбаша жұмыстарының барлық түрлері плагиатқа тексеруден өтеді.
- 8.Әрбір дәріс сабағын өткізіп алған кезде аралық бақылауды бағалау 1 баллға, әрбір ОБӨЖ сабағын өткізіп алған кезде БӨЖ бағасы 2 баллға төмендейді.
- 9.Қорытынды рейтингті есептеу кезінде өткізіп алған дәрістер мен БӨЖ үшін айыппул балдары

шетелдік бақылау балдарынан шегеріледі.

10. Білім алушылар күн сайын дәріс, тәжірибелік сабактар мен ОБӨЖ кестесіне сәйкес тапсырмаларды орындауы, тапсырмаларды тапсырудың соңғы күндерін қадағалауы тиіс.

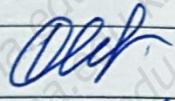
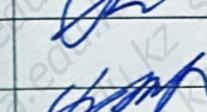
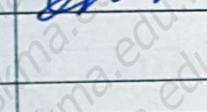
Айыптау шаралары:

Дәріс сабактарын себепсіз жіберген жағдайда, бір сабактың айыптау балы 1 балды құрайды, сонында аралық бақылаудың бағасынан шегеріледі. ОБӨЖ сабактарын себепсіз жіберген жағдайда, айып баллдары 2 балды құрайды, БӨЖ тапсырмалары бағаланғанда шегеріледі, оқу тәртібін (кешігу, ұялы телефон қолдану, сабакта әдепсізділік көрсету, кафедра мүлкін құрту) бұзуда 0,5 балл алынып тасталады. БӨЖ бағасы уақытылы қорғалмаған жағдайда 20% төмендейді, ал аралық бақылауға жеткізген жағдайда 50% төмендейді.

Марапаттау шаралары:

- оқу үдерісіне белсенді (олимпиада, СГЗЖ, конференциялар) қатысуына пән бойынша 0,5 балл пәннің аралық бақылауына қосылады.

| | |
|------|--|
| 13. | Академияның моральдық-этикалық құндылықтарына негізделген академиялық саясат |
| | https://ukma.kz/ru/ П. 4. Білім алушының ар-намыс кодексі |
| 13.2 | БАҒА ҚОЮ САЯСАТЫ 1. Сабакта білімді бақылаудың бірнеше формалары қолданылады. Журналға орташа баға қойылады. 2. Бақылау түрлерінің бірі бойынша (ағымдағы бақылау, №1 және/немесе №2 аралық бақылау) өту балын (50%) жинамаған білім алушы пән бойынша емтиханға жіберілмейді 3. Қорытынды рейтинг пән бойынша емтиханға жіберу 50 балдан (60%) кем болмауы тиіс, ол ағымдағы бақылаудың орташа бағасы (40%) + аралық бақылаудың орташа бағасы (20%) негізінде автоматты түрде есептеледі. 4. Аралық аттестаттау- тестілеу. |

| 14. | Келісу, бекіту және қайта қарау | Хаттама № | Кафедра менгерушісі Т.А.Ж. | Колы |
|-----|---|-----------|----------------------------------|--|
| | Кітапхана- ақпараттық орталығымен келісілген күні | | | |
| | 14.06.2024 | 9 | Дарбичева Р.И. |  |
| | «Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер» кафедрасында бекітілген күні | Хаттама № | Кафедра менгерушісі |  |
| | 10.06.2024 | 11 | Аширов Ш.А. АК тәрағасы |  |
| | «Жалпы білім беру» АК макулданған күні | Хаттама № | Нуржанбаева Ж.О. БББ тәрағасы |  |
| | 19.06.2024 | 9 | Калменов Н.Д. |  |
| | «Медицина» БББ АК макулданған күні | Хаттама № | Кафедра менгерушісі | |
| | 14.06.2024 | 11 | Аширов Ш.А. АК тәрағасы | |
| | Қайта қарау күні | Хаттама № | Нуржанбаева Ж.О. | |
| | «Жалпы білім беру» АК қайта қарау күні | Хаттама № | ББК тәрағасы | |
| | БББ АК қайта қарау күні | Хаттама № | Калменов Н.Д. | |

Ұлт №1

**2024 – 2025 о.ж. «Философия» пәнінің жұмыс оқу бағдарламасын
басқа тиісті пәндермен оқытуды келісу хаттамасы**
Білім беру бағдарламасы «6B10115- Медицина жеделдетілген»

| Келісу пәндері | Материалдың пропорцияларындағы өзгерістер, презентация тәртібі және т. б. туралы ұсыныстар | Хаттамалардың нөмірлері және келісуші кафедралар отырыстарының күндері |
|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| Реквизитке дейінгі: - | | |
| Кейінгі реквизиттер: 1.Психология және мәдениеттану | Психология және мәдениеттану курсы келесі мәселелерді қарастырады: ғылыми психологиялық білімдер негізін калыптастыру; жалпы психологиялық категориялар мен ұғымдар жүйесін оқытып үйрету; адамды іс-әрекет, таным, қарым-қатынас субъектісі ретінде зерттеу үшін психологиялық білімдерді ғылыми негізде қолдана білуге дағдылар қалыптастыру. | <i>№16 04.06.2024</i> |
| 2.Әлеуметтану және саясаттану | Әлеуметтану және саясаттану курсы келесі мәселелерді қарастырады: саяси теорияның негізін, саяси ғылым дамуының басты бағыттарын оқу; түсінік аппаратын білу және тәжірибелік саясаттанудың негізгі тәсілдерімен танысу; саясаттың институционалдық және әлеуметтік-мәдени аспектілерінің байланысу тәсілдерін, бұл ғылымның функционалдық-прагматикалық бағалы елшемдерін ашу; | <i>№11 10.06.2024</i> |

«Әлеуметтік - гуманитарлық пәндер» кафедрасының менгерушісі:

Аширов Ш.А.

«Қазақстан тарихы және әлеуметтік-қоғамдық пәндер» кафедрасының менгерушісі:

Нуржанбаева Ж.О.



«Оңтүстік Қазақстан медицина академиясы» АҚ

Әлеуметтік-гуманитарлық пәндер кафедрасы

«Философия» пәнінің жұмыс оқу бағдарламасы

39/11

44-беттің 44-
беті